

## CAMERA DI COMMERCIO ITALIANA DI MENDOZA

Camera riconosciuta dal Governo Italiano ai sensi della legge 1° luglio 1970, n. 518

Membro di Assocamerestero

J. Rodríguez 1195 ( 5500 ) Mendoza - Argentina

Telefax + 54 - 261 - 429 8771 / 429 0964

E-mail: [info@ccimendoza.com](mailto:info@ccimendoza.com) Web: [www.ccimendoza.com](http://www.ccimendoza.com)

Amsterdam  
Asunción  
Atene  
Bangkok  
Barcellona  
Belgrado  
Belo Horizonte  
Bogotá  
Bratislava  
Brisbane  
Bruxelles  
Bucarest  
Budapest  
Buenos Aires  
Caracas  
Casablanca  
Chicago  
Chisinau  
Città del Guatemala  
Città del Messico  
Copenaghen  
Curitiba  
Doha  
Dubai  
Florianopolis  
Francoforte  
Helsinki  
Ho Chi Minh City  
Hong Kong  
Houston  
Il Cairo  
Istanbul  
Izmir  
Johannesburg  
Kuala Lumpur  
La Valletta  
Lima  
Lione  
Lisbona  
Londra  
Los Angeles  
Lussemburgo  
Madrid  
Manila  
Maputo  
Marsiglia  
Melbourne  
Mendoza  
Miami  
Monaco di Baviera  
Montreal  
Mosca  
Mumbai  
New York  
Nizza  
Pechino  
Perth  
Porto Alegre  
Praga  
Quito  
Rio di Janeiro  
Rosario  
Salonicco  
San José  
San Paolo  
Santiago del Cile  
Santo Domingo  
Seoul  
Singapore  
Sofia  
Stoccolma  
Sydney  
Tel Aviv  
Tirana  
Tokyo  
Toronto  
Tunisi  
Vancouver  
Varsavia  
Zagabria  
Zurigo

### NOTIZIE DALLA CAMERA DI COMMERCIO ITALIANA GIUGNO - AGOSTO 2020

## 1° INCONTRO DI AFFARI E NETWORKING DELLE CAMERE DI COMMERCIO ITALIANE IN AMERICA LATINA



Il 15 luglio, per la prima volta in America Latina, 17 Camere di Commercio Italiane dell'area hanno organizzato un incontro d'affari tra gli associati, non solo per fare business ma anche per generare una rete di contatti con potenziali partner presenti in 10 Paesi.

E' stato svolto su una piattaforma virtuale dove 134 imprese hanno tenuto 346 incontri d'affari con controparti dello stesso settore o complementari.

Il successo del programma augura l'organizzazione, in un futuro prossimo, di altri incontri anche con imprese italiane interessate ad un rapporto economico e commerciale con l'America Latina.

Grazie a questa rete, Italia ed America Latina sono ogni giorno più vicini.

## SALUTE ED ECONOMIA CONTRO IL COVID-19

La Commissione Economica per l'America Latina ed i Caraibi (CEPAL) e l'Organizzazione Panamericana della Salute (OPS) hanno elaborato un rapporto congiunto sulla convergenza "salute ed economia", necessaria per affrontare il Covid-19 e riprendere uno sviluppo sostenibile nella regione.

Tutta l'area è vulnerabile per gli alti livelli di lavoro informale, urbanizzazione e povertà, oltre che per i fragili sistemi di salute e protezione sociale.

Richieda l'abstract del rapporto presso la nostra sede (in spagnolo).



**CAMERA DI COMMERCIO ITALIANA DI MENDOZA**

## **PROGRAMMA D'APPOGGIO ALLE ESPORTAZIONI ITALIANE**



**ASSOCAMERESTERO**



**UNIONCAMERE**

Le Camere di Commercio Italiane in Argentina parteciperanno congiuntamente al programma proposto da *Unioncamere* (Unione delle Camere di Commercio Italiane) ed *Assocamerestero* (Associazione delle Camere di Commercio Italiane all'Estero) per concretizzare iniziative dirette alla crescita delle imprese esportatrici italiane. Il programma ha anche l'obiettivo di promuovere le associazioni *equity* e *non equity* con imprese argentine.

Il programma si materializzerà tramite bollettini periodici informativi sulla situazione in Argentina e conferenze on-line sulle potenzialità del Paese dirette alle imprese italiane. Le conferenze saranno sviluppate, in italiano, i giorni 1, 8 e 15 ottobre alle 15.00 ora italiana. Per partecipare si prega contattare qualsiasi delle Camere di Commercio Italiane in Argentina.

## **REFERENDUM COSTITUZIONALE 2020**



Domenica 20 settembre dalle ore 7:00 alle 23:00 e lunedì 21 settembre 2020 dalle ore 7:00 alle 15:00 si voterà per il referendum costituzionale confermativo del taglio dei parlamentari. Il Parlamento italiano ha approvato la legge costituzionale concernente "*Modifiche agli articoli 56, 57 e 59 della Costituzione in materia di riduzione del numero dei parlamentari*". Con questo voto si chiede agli elettori di confermare o meno tale riforma. La riduzione sarebbe del 36,5% (da 630 a 400 Deputati e da 315 a 200 Senatori).

La tessera elettorale si rinnova presso l'ufficio elettorale del comune di residenza.



### **MACFRUT DIGITALE**

8 al 10 settembre 2020

Nel sito [www.macfrutdigital.com/videos.php#why-us](http://www.macfrutdigital.com/videos.php#why-us) si possono vedere i diversi settori della fiera. Se desidera essere un espositore con uno stand virtuale si prega di contattare la nostra sede.



### **EXPOAGRO DIGITALE**

9 al 10 settembre 2020

Prima esposizione virtuale dell'agroindustria. Richieda ulteriori informazioni presso la nostra sede o al sito <https://www.expoagro.com.ar/expoagrodigital/>



### **AGROACTIVA DIGITALE**

27 al 30 ottobre 2020

La esposizione più importante del agro argentino. Richieda ulteriori informazioni presso la nostra sede o al sito <https://agroactiva.com/2020/>



## ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DELLA MINERARIA

San Juan, 21 al 23 ottobre 2020 <http://sanjuan-minera.com.ar/>



La principale esposizione della mineraria ed industrie collegate al loro sviluppo, "San Juan, Fattore di Sviluppo della Mineraria Argentina", sarà realizzata in formato virtuale dal 21 al 23 ottobre.

L'importanza dell'esposizione si basa sugli investimenti che si stanno realizzando e che si realizzeranno nei prossimi anni in tutta l'Argentina: dai giacimenti di litio all'esplorazione e produzione dei progetti metalliferi di oro, argento e rame - "mineraria: l'industria madre di tutte le industrie".

La proposta di realizzazione on-line, include l'offerta di stand virtuali, la realizzazione di incontri BtoB, la partecipazione a conferenze e proposte commerciali per imprese minerarie, fornitori ed istituzioni relazionate diretta o indirettamente alla mineraria.

Per ulteriori informazioni contattare la nostra sede, gli organizzatori a [informes@panorama-minero.com](mailto:informes@panorama-minero.com) o visitare il sito [www.panorama-minero.com](http://www.panorama-minero.com).

## COME SI FORMA IL LITIO



Il Dr. *Waldo Perez*, Direttore Generale della *Neo Lithium Corp.*, impresa che sviluppa il progetto di litio *Tres Quebradas*, nella provincia di *Catamarca*, nel nordovest dell'Argentina, spiega in un video illustrativo come si è originato il litio e le caratteristiche delle saline con questo minerale nel Sud America.

<https://panorama-minero.com/noticias/video-como-se-origina-el-litio-lo-explica-el-geologo-waldo-perez/>

### ❖ ENERGIE RINNOVABILI IN ARGENTINA

Sono già 51 i progetti privati di energia rinnovabile in funzionamento. Di questi, 20 sono di tecnologia eolica, 18 solare fotovoltaica, 12 di bioenergie (sette biogas, quattro di biomassa e uno di biogas di ripieno sanitario) e uno idroelettrico. Da informazioni ufficiali ci sono 154 progetti tra quelli che stanno operando commercialmente e quelli che sono in via di costruzione. L'investimento stimato è di 7.500 milioni di dollari, con quasi 9.500 posti lavoro e rappresentano 4.991 MW.

### ❖ CITTA' DEL CAPO NELLA RETE MONDIALE DELLE CAPITALI DEL VINO

Great Wine Capitals (GWC) è la Rete Mondiale delle dieci Grandi Capitali del Vino: Adelaide (Australia), Bilbao-Rioja (Spagna), Bordeaux (Francia), Losanna (Svizzera), Mainz-Rheinhessen (Germania), Mendoza (Argentina), Oporto (Portogallo), San Francisco-Napa Valley (Stati Uniti), Valparaiso-Valle di Casablanca (Cile) e Verona (Italia).

Il Comitato Bilbao-Rioja è stato l'ultimo anfitrione della GWC Midterm Meeting dove è stata accettata l'incorporazione e si è dato il benvenuto a un nuovo membro: Città del Capo | Cape Winelands.



## "IL CONO DI ARITA"



Nell'estremo sud della salina *Arizaro*, al nord dell'Argentina si erge, "senza una spiegazione logica", una piramide conica quasi perfetta di 147 metri d'altezza: *il Cono di Arita*. Questa misteriosa formazione è considerata la piramide naturale più perfetta del mondo. Si trova a 86 km dal piccolo borgo di *Tolar Grande* (150 abitanti circa), a 3.500 m.s.l.m. nella provincia di Salta.

*Tolar Grande* è un paesello minerario nell'altipiano di Salta che è diventato noto nel 1999, quando sono state trovate le mummie battezzate "*I bambini del Lullaillaco*", sulla sommità del vulcano non distante (vedere bollettino aprile 2011). La salina di *Arizaro*, vicino a *Tolar Grande*, è la più grande d'Argentina (1.600 Km<sup>2</sup>) e la terza al mondo dopo quelle di *Uyuni*, in Bolivia, e di *Atacama*, in Cile.

Nella zona ci sono sfruttamenti minerari metalliferi e di non metalliferi. Specialmente abbondante in sale, marmo, ferro, rame e onice. Il luogo risalta per la bellezza naturale e l'ambiente di tranquillità e silenzio.

Il vocabolo *Arizaro* proviene dalla lingua *kunza* o *atacamegno* (idioma dei quasi estinti indiani *Likanantai*), parola composta da "*haâri*": avvoltoio o condor e "*ara*" o "*aro*": alloggio, ciò vuol dire "alloggio dell'avvoltoio". Questo allude ai luoghi dove gli avvoltoi ed i condor volavano e scendevano dalla cordigliera per divorare gli animali che giacevano morti sulla "strada", in quanto la salina era passaggio obbligato del bestiame che era portato in Cile dalla Valle di Lerma, a Salta, per la sua commercializzazione e molti morivano nella traversata. Lo testimoniano centinaia di ossa mummificate.



Alcuni affermano che viene dalla lingua *quechua*: "*ari-saru*" che vuole dire "traccia lacerante" facendo riferimento alle ariste taglienti e pungenti del sale che si trova nella superficie (anche se questa etimologia non è stata possibile verificare).

Un dato molto importante è che il sale è di origine puramente vulcanico e non ha nulla a che vedere con il mare. Sono il risultato dell'evaporazione di acqua salata continentale di origine vulcanica.

L'acqua sotterranea delle saline è una salamoia molto più concentrata che l'acqua del mare, oltre a portare con se elementi chimici come il litio, potassio, magnesio e boro, tra altri, che attualmente si estraggono con tecniche moderne di distillazione e cristallizzazione frazionata.

Fino al XX secolo si credeva che una piramide così perfetta solo poteva essere stata costruita dall'uomo (come quella di *Keops*, in Egitto, di 139 m). Però è un vulcano che non ha mai eruttato e per questo non ha mai avuto un cratere.

Il cono è formato da rocce rosse del Terziario e un cappuccio vulcanico nel vertice che è stato somesso ad una intensa erosione eolica. Si erige sopra una formazione del Miocene Superiore (180 milioni di anni) chiamata *Arita*, formata da una roccia ignea denominata granito-granodiorite, lungo da nord a sud 10 km circa e 2 km di larghezza.

Il cono somiglia un'isola nella salina, imponente e maestoso. Reperti archeologici certificano che il luogo è stato un centro cerimoniale prima dell'arrivo degli inca. La solitudine dell'ambiente ha generato miti e leggende, che persistono ancora oggi.





## TEATRO "ANGELO MARIANI"



Nelle coline italiane si nascondono piccoli borghi magici che restano fuori dei circuiti turistici, anche di quelli più esigenti. Uno di questi è *Sant'Agata Feltria*, in provincia di Rimini.

Il suo simbolo è la *Fonte della Chiocciola*, creata dal poeta *Tonino Guerra* (*Santarcangelo*, 1920 – 2012) per essere inclusa nel percorso "*I Luoghi dell'Anima*". E' tappezzata con oltre 300.000 mosaici policromatici dell'artista *Marco Bravura* di Ravenna. La fonte riassume il pensiero filosofico di *Tonino*, raccolto dagli aborigeni dell'Amazzonia: "*procedere lentamente è il modo giusto per aspettare che l'anima ci raggiunga, andando troppo in fretta si rischia che l'anima resti indietro*". Questa frase può essere stimolo per la riflessione in questo nostro tempo frettoloso.

Nonostante sia una località molto piccola (2.300 abitanti circa) ha uno dei gioielli d'Italia: il *teatro Angelo Mariani*.

Nel 1605 *Orazio Fregoso*, Signore di Sant'Agata, fece costruire l'edificio conosciuto come *Il Palazzone* o *Palazzo della Ragione*, destinato agli uffici amministrativi del borgo. Attualmente nel piano superiore dell'edificio si trova il Museo Archeologico di Sant'Agata Feltria.

Anni dopo, al suo interno, è stato ricavato un teatro composto inizialmente solo da platea e palcoscenico. Nel 1743 ebbe inizio l'edificazione dei primi due ordini di palchi che fu completata nel 1753 con la realizzazione del terzo ordine.



La cavea ha forma di "U" e tre livelli con quindici palchi ognuno. L'ingresso fu ricavato eliminando il quarto palco del primo ordine, per cui l'accesso al teatro avviene lateralmente al palcoscenico, che è stata una soluzione molto originale.

E' decorato con pitture temperate ma anche con nove medaglioni dipinti ad olio raffiguranti artisti illustri.

Nel 1841 fu invitato il ventenne *Angelo Mariani* come direttore d'orchestra, che divenne poi uno dei più importanti e a cui il teatro è intitolato. E' stato uno dei più grandi interpreti delle opere di *Giuseppe Verdi*.

Il teatro arrivò al maggior fulgore nel 1922 con la rappresentazione del *Rigoletto* di Verdi con l'orchestra del Teatro *La Scala* di Milano.

Con il tempo, il teatro è diventato progressivamente più raffinato, colto e di dominio esclusivo della nuova ricca borghesia locale, però nel dopoguerra il teatro andò in continuo declino.

Dopo il suo deterioro, dal 1986 si fece carico il Comune ed iniziò i lavori per il restauro che l'hanno riportato allo splendore originale.

Costruito integralmente in legno, è uno dei teatri più antichi d'Italia.

L'atmosfera incantata di questo luogo cattivò il grande attore e direttore *Vittorio Gassman*, che decise, nel 1992, completare qui la lettura della Divina Comedia (*Gassman legge Dante*) e trasmesso dalla RAI.

Gassman rimase nel borgo per un lungo periodo e favorì l'avvio e continuazione dei restauri.

